

# Art History

Name:



## Assignments

- \_\_\_/10 **The Arnolfini Portrait**
- \_\_\_/10 **The Ambassadors**
- \_\_\_/10 **La Grande Jatte**
- \_\_\_/10 **Guernica**

Current mark:

# Vocabulario para la historia del arte.

<b>Abstraction</b> Abstracción	<b>an art movement that tries to communicate while using as little realism as possible</b> un movimiento artístico que intenta comunicar utilizando el menor realismo posible
<b>acrylic</b> acrílico	<b>paint where the colour is held together with a liquid plastic</b> pintura donde el color se mantiene unido con un plástico líquido
<b>ambassador</b> embajador	<b>a person who represents a foreign country while living in another</b> una persona que representa a un país extranjero mientras vive en otro
<b>anamorphic</b> anamórfico	<b>something that has a distorted shape</b> algo que tiene una forma distorsionada
<b>arteries</b> arterias	<b>the small tubes inside your body that blood flows through</b> los pequeños tubos dentro del cuerpo a través de los cuales fluye la sangre
<b>Baroque</b> Barroco	<b>an art movement that focuses on ornate detail and drama</b> un movimiento artístico que se centra en los detalles ornamentales y el dramatismo
<b>basilica</b> basílica	<b>a kind of large public building often used as Roman churches</b> una especie de gran edificio público utilizado a menudo como iglesias romanas
<b>beheading</b> decapitación	<b>cutting off someone's head</b> cortarle la cabeza a alguien
<b>bicultural</b> bicultural	<b>being part of two cultures</b> ser parte de dos culturas
<b>block printing</b> bloquea imprimir	<b>a technique for making prints in which a block is carved into before being inked up like a stamp</b> una técnica para hacer impresiones en la que se talla un bloque antes de entintarlo como un sello
<b>bouquet</b> ramo	<b>an arrangement of flowers that you can carry or put in a vase</b> un arreglo de flores que puedes llevar o poner en un florero
<b>bull</b> toro	<b>a male cow</b> una vaca macho
<b>bustle</b> bullicio	<b>a part of a dress that uses wire and layers of cloth to appear to have a big butt</b> una parte de un vestido que usa alambre y capas de tela para parecer tener un trasero grande
<b>candle</b> vela	<b>a stick made of wax that can be lit on fire</b> un palo hecho de cera que se puede prender fuego
<b>cathedral</b> catedral	<b>an important large stone church connected to the area supervised by a bishop</b> una importante gran iglesia de piedra conectada al área supervisada por un obispo
<b>chancellor</b> canciller	<b>the person who leads a government for a king or queen</b> la persona que dirige un gobierno para un rey o una reina
<b>chandelier</b> candelabro	<b>a decorative hanging light with branches for many lights or candles</b> una lámpara colgante decorativa con ramas para muchas luces o velas
<b>chiaroscuro</b> claroscuro	<b>a method of shading that uses shadows to make things look three dimensional</b> un método de sombreado que utiliza sombras para hacer que las cosas parezcan tridimensionales

<b>Chinese</b> Chino	<b>coming from China</b> viniendo de china
<b>compass</b> Brújula	<b>a drawing tool used to make circles</b> una herramienta de dibujo utilizada para hacer círculos
<b>Cubism</b> Cubismo	<b>an art movement that used abstract geometric shapes</b> un movimiento artístico que utilizaba formas geométricas abstractas
<b>cypress</b> ciprés	<b>a kind of tall thin tree</b> una especie de árbol alto y delgado
<b>Dada</b> papá	<b>an nonsensical and satirical art movement that responded to the horror of the First World war</b> un movimiento artístico satírico y sin sentido que respondió al horror de la Primera Guerra Mundial
<b>discus</b> disco	<b>a heavy disc that is thrown in track and field games</b> un disco pesado que se lanza en los juegos de atletismo
<b>earthenware</b> loza de barro	<b>a kind of clay that is fired to a lower temperature and that needs to be glazed before becoming watertight</b> un tipo de arcilla que se cuece a una temperatura más baja y que necesita ser vidriada antes de volverse impermeable
<b>Egyptian</b> egipcio	<b>coming from Egypt</b> viniendo de egipto
<b>execution</b> ejecución	<b>following orders to kill a person</b> seguir órdenes de matar a una persona
<b>existential crisis</b> crisis existencial	<b>when a person is overwhelmed by questioning if they have made the right choices and had a meaningful life</b> cuando una persona se siente abrumada al preguntarse si ha tomado las decisiones correctas y ha tenido una vida significativa
<b>Existentialism</b> Existencialismo	<b>a kind of philosophy that focuses on how a person's choices changes and develops their life</b> un tipo de filosofía que se centra en cómo las elecciones de una persona cambian y desarrollan su vida
<b>Expressionism</b> Expresionismo	<b>an art movement that focuses more on the feelings that were expressed than realism</b> un movimiento artístico que se centra más en los sentimientos que se expresaron que en el realismo
<b>factory</b> fábrica	<b>a large building in which people work to make many copies of the same thing</b> Un gran edificio en el que la gente trabaja para hacer muchas copias de lo mismo.
<b>Fascism</b> Fascismo	<b>a kind of government ruled by a dictator where people are not allowed to disagree</b> un tipo de gobierno gobernado por un dictador donde a la gente no se le permite estar en desacuerdo
<b>firing squad</b> pelotón de fusilamiento	<b>a group of soldiers used to shoot and kill people who they have caught</b> un grupo de soldados solía disparar y matar a las personas que habían atrapado
<b>forceps</b> pinzas	<b>a surgical tool used to grab or clamp something closed</b> una herramienta quirúrgica utilizada para agarrar o sujetar algo cerrado
<b>found object</b> objeto encontrado	<b>an artwork that is made by someone else instead of an artist</b> una obra de arte hecha por otra persona en lugar de un artista

<b>fresco</b> fresco	<b>a kind of painting done quickly with watercolour onto wet plaster</b> una especie de pintura realizada rápidamente con acuarela sobre yeso húmedo
<b>Freudian psychology</b> psicología freudiana	<b>a belief that people's actions are influenced by unconscious memories, thoughts, and (often sexual) urges</b> Creencia de que las acciones de las personas están influenciadas por recuerdos, pensamientos e impulsos (a menudo sexuales) inconscientes.
<b>globe</b> globo	<b>a round, three dimensional map of the world</b> Un mapa redondo y tridimensional del mundo.
<b>gold leaf</b> hoja de oro	<b>an extremely thin sheet of gold used for decoration</b> una lámina de oro extremadamente delgada utilizada para decoración
<b>Greek</b> Griego	<b>coming from Greece</b> viniendo de Grecia
<b>Guernica</b> Guernica	<b>in town in Spain that was destroyed by German bombers during the Spanish Civil War</b> En la ciudad de España que fue destruida por los bombarderos alemanes durante la Guerra Civil Española.
<b>harmony</b> armonía	<b>when the parts of something work well with each other</b> cuando las partes de algo funcionan bien entre sí
<b>horse</b> caballo	<b>a large kind of animal that can work hard and run fast</b> un tipo de animal grande que puede trabajar duro y correr rápido
<b>human nature</b> la naturaleza humana	<b>the characteristics that are shared by all humans</b> las características que comparten todos los humanos
<b>impasto</b> pasta	<b>a technique where paint is used thickly to make a surface textured</b> una técnica en la que se utiliza pintura espesa para dar textura a una superficie
<b>Impressionism</b> Impresionismo	<b>an art movement that focused on the way colour and light change from moment to moment</b> un movimiento artístico que se centró en la forma en que el color y la luz cambian de un momento a otro
<b>indigenous</b> indígena	<b>the people who originated in a particular place</b> las personas que se originaron en un lugar en particular
<b>maidservant</b> criada	<b>a woman or girl whose has a job helping a family at their home</b> una mujer o niña que tiene un trabajo ayudando a una familia en su casa
<b>manga</b> manga	<b>a Japanese style of comic book aimed at all ages</b> un cómic de estilo japonés dirigido a todas las edades
<b>Medieval</b> Medieval	<b>from the middle ages, 476 - 1450</b> de la edad media, 476 - 1450
<b>minaret</b> alminar	<b>a tall thin tower with a balcony from which a person calls Muslims to prayer</b> una torre alta y delgada con un balcón desde el cual una persona llama a los musulmanes a la oración
<b>Modernism</b> Modernismo	<b>a 20th century art movement that focused on change and modifying traditional beliefs</b> un movimiento artístico del siglo XX que se centró en el cambio y la modificación de las creencias tradicionales
<b>momento mori</b> momento mori	<b>a Latin phrase that means a reminder of death</b> una frase latina que significa un recordatorio de la muerte

<b>monk</b> monje	<b>a devoted religious person who prays and serves God and peace</b> una persona religiosa devota que ora y sirve a Dios y la paz
<b>monochrome</b> monocromo	<b>a colour scheme that only uses light and dark versions of a single colour or grey</b> un esquema de color que solo utiliza versiones claras y oscuras de un solo color o gris
<b>mosaic</b> mosaico	<b>an artwork that is made up of small pieces of coloured glass or stone</b> una obra de arte que se compone de pequeños trozos de vidrio o piedra de colores
<b>Napoleon</b> Napoleón	<b>a French military commander and emperor</b> un comandante militar y emperador francés
<b>Neo-classicism</b> Neoclasicismo	<b>an art movement that imitates the style of ancient Greece and Rome</b> un movimiento artístico que imita el estilo de las antiguas Grecia y Roma
<b>oud</b> fuerte	<b>a form of lute or mandolin that comes from Arab countries</b> una forma de laúd o mandolina que proviene de los países árabes
<b>parasol</b> sombrella	<b>an umbrella that is used to protect people from the sun</b> un paraguas que se utiliza para proteger a las personas del sol
<b>persistence</b> persistencia	<b>when something keeps on going</b> cuando algo sigue pasando
<b>pharaoh</b> faraón	<b>a king of ancient Egypt</b> un rey del antiguo Egipto
<b>photography</b> fotografía	<b>using a camera to take pictures</b> usando una cámara para tomar fotografías
<b>pieta</b> piedad	<b>a popular subject for artworks that shows the Mary's compassion for Jesus after his death</b> un tema popular para obras de arte que muestra la compasión de María por Jesús después de su muerte.
<b>pipe</b> tubo	<b>something used to smoke tobacco</b> algo usado para fumar tabaco
<b>plinth</b> pedestal	<b>a tall box used to display things in a gallery or museum</b> una caja alta utilizada para exhibir cosas en una galería o museo
<b>pocket watch</b> reloj de bolsillo	<b>a small circular clock that is carried inside your clothes</b> un pequeño reloj circular que se lleva dentro de la ropa
<b>pointillism</b> puntillismo	<b>drawing or painting with small dots or dashes</b> dibujar o pintar con pequeños puntos o rayas
<b>Post-Impressionism</b> Post impresionismo	<b>the art movement after Impressionism that focused more on expression and social meaning</b> el movimiento artístico posterior al impresionismo que se centró más en la expresión y el significado social
<b>Renaissance</b> Renacimiento	<b>a period of time when Europe rediscovered their non-religious heritage after the middle ages</b> un período de tiempo en el que Europa redescubrió su herencia no religiosa después de la Edad Media
<b>Roman</b> romano	<b>coming from Rome or the Roman Empire</b> procedente de Roma o del Imperio Romano

<b>Romanticism</b> romanticismo	<b>an art movement that focuses on freedom and the power of thoughts and feelings</b> un movimiento artístico que se centra en la libertad y el poder de los pensamientos y sentimientos
<b>sextant</b> sextante	<b>a tool that is used to measure the angle that something appears at from far away</b> una herramienta que se utiliza para medir el ángulo en el que aparece algo desde lejos
<b>sfumato</b> esfumado	<b>making the background appear smoky and blurry to create a sense of depth</b> hacer que el fondo parezca ahumado y borroso para crear una sensación de profundidad
<b>shadism</b> shadismo	<b>a kind of racism that judges people according to the lightness or darkness of their skin</b> un tipo de racismo que juzga a las personas según la claridad u oscuridad de su piel
<b>Shinto</b> sintoísmo	<b>a religious belief that focused on purity, harmony, nature, family, and humility</b> una creencia religiosa que se centraba en la pureza, la armonía, la naturaleza, la familia y la humildad.
<b>skull</b> cráneo	<b>the bones inside of a human head</b> los huesos dentro de una cabeza humana
<b>stigmata</b> estigmas	<b>marks on Jesus' hands that come from being nailed to a cross</b> Marcas en las manos de Jesús que provienen de haber sido clavado en una cruz.
<b>Surrealism</b> Surrealismo	<b>an art movement that focuses on using realism to show unusual or impossible things that are like puzzles about the hidden nature of things</b> un movimiento artístico que se centra en el uso del realismo para mostrar cosas inusuales o imposibles que son como rompecabezas sobre la naturaleza oculta de las cosas.
<b>sword</b> espada	<b>a long knife that was used for fighting a long time ago</b> Un cuchillo largo que se usaba para pelear hace mucho tiempo.
<b>terracotta</b> terracota	<b>an unglazed reddish-brown earthenware clay</b> una arcilla de barro de color marrón rojizo sin esmaltar
<b>treachery</b> traición	<b>when your trust has been betrayed</b> cuando tu confianza ha sido traicionada
<b>uniform</b> uniforme	<b>matching clothes used to identify soldiers</b> Ropa a juego utilizada para identificar a los soldados.
<b>urinal</b> urinario	<b>a ceramic object in men's public washrooms used for peeing</b> Un objeto de cerámica en los baños públicos de hombres utilizado para orinar.





Name *Nombre:*

## Art History *Historia del Arte*

Jan van Eyck

*The Arnolfini Portrait (El retrato de Arnolfini), 1434*

Looking at artworks begins with observation. Think of it as approaching each artwork as a mystery to be solved. What is going on? Why did the artist make this? What is it about? Like a detective, you will be looking for clues that will help you answer these kinds of questions this semester. Let's start by practicing our observational skills.

*En cuanto a las obras de arte se inicia con la observación. Piense en ello como acercarse a cada obra de arte como un misterio que hay que resolver. Que está pasando? ¿Por qué el artista hacer esto? ¿De qué se trata? Como un detective, se le busca pistas que le ayudarán a responder este tipo de preguntas en este semestre. Vamos a empezar por la práctica de nuestras habilidades de observación.*

Please list what you see, including their location and appearance.

*Por favor, una lista de lo que se ve, incluyendo su localización y apariencia.*

**For example:** There are a pair of light brown wooden shoes in the bottom left corner.

**Por ejemplo:** Hay un par de zapatos de madera de color marrón claro en la esquina inferior izquierda.

1.

2.

3.

4.

5.



Hans Holbein, *The Ambassadors (La embajadores)*, 1533.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

*Se le permite utilizar el teléfono o la traducción basada en ordenador para esta tarea. Si lo hace, por favor, envíe los resultados a: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Observe:** Por favor lista de seis cosas que ves:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Medio punto por cada cosa que observó

- 
- 
- 
- 
- 
-



**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analizar:** ¿Qué pistas y sugerencias sobre el significado del artista ha incluido en esta obra de arte? ¿Qué idea o sentimiento que hace el color, el estilo o la técnica de comunicación?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."

**Por ejemplo:** "Los \_\_\_\_\_ medios \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Un punto por característica visual o pista

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretar:** En total, ¿qué te parece que el artista está tratando de comunicarse? Por favor, dar una razón específica por qué cree que esto es así.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason puntos de una hora y media para el significado completo y un uno y medio puntos por la razón

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evaluar:** ¿Esta artista hacer un trabajo bueno de comunicarlo? ¿Si o no? (En otras palabras, ¿Es esta una buena obra de arte?) Por favor, dar una razón sólida y reflexivo qué esto es así.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Un punto para su opinión, y un punto por la razón

# Art Analysis of La Grande Jatte

/10

Análisis de arte: La Grande Jatte Name - Nombre:



Georges-Pierre Seurat, *A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte* (*Tarde de domingo en la isla de la Grande Jatte*), 1884–1886.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).

*Se le permite utilizar el teléfono o la traducción basada en ordenador para esta tarea. Si lo hace, por favor, envíe los resultados a: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Observe:** Por favor lista de seis cosas que ves:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Medio punto por cada cosa que observó

- 
- 
- 
- 
- 
-

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analizar:** ¿Qué pistas y sugerencias sobre el significado del artista ha incluido en esta obra de arte? ¿Qué idea o sentimiento que hace el color, el estilo o la técnica de comunicación?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."

**Por ejemplo:** "Los \_\_\_\_\_ medios \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Un punto por característica visual o pista

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretar:** En total, ¿qué te parece que el artista está tratando de comunicarse? Por favor, dar una razón específica por qué cree que esto es así.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason puntos de una hora y media para el significado completo y un uno y medio puntos por la razón

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evaluar:** ¿Esta artista hacer un trabajo bueno de comunicarlo? ¿Si o no? (En otras palabras, ¿Es esta una buena obra de arte?) Por favor, dar una razón sólida y reflexivo qué esto es así.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Un punto para su opinión, y un punto por la razón





Pablo Picasso, *Guernica*, 1937

When this painting was made, most people would have been aware that the small Spanish village of Guernica was bombed by Italian and German warplanes. The Pro-Fascist Spanish government believed the village contained anti-Fascist rebels, and asked Italy and Germany to help fight.

*Quando se hizo esta pintura, la mayoría de la gente se han dado cuenta de que la pequeña localidad española de Guernica fue bombardeada por aviones italianos y alemanes. El gobierno español pro-fascista cree que el pueblo contenía rebeldes antifascistas, y pidió a Italia y Alemania para ayudar a combatir.*

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

*Se le permite utilizar el teléfono o la traducción basada en ordenador para esta tarea. Si lo hace, por favor, envíe los resultados a: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).*

**Observe:** Please list six things that you see:  
**Observe: Por favor lista de seis cosas que ves:**

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Medio punto por cada cosa que observó

- 
- 
- 
- 
- 
-



**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analizar:** ¿Qué pistas y sugerencias sobre el significado del artista ha incluido en esta obra de arte? ¿Qué idea o sentimiento que hace el color, el estilo o la técnica de comunicación?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."

**Por ejemplo:** "Los \_\_\_\_\_ medios \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Un punto por característica visual o pista

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpretar:** En total, ¿qué te parece que el artista está tratando de comunicarse? Por favor, dar una razón específica por qué cree que esto es así.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason puntos de una hora y media para el significado completo y un uno y medio puntos por la razón

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evaluar:** ¿Esta artista hacer un trabajo bueno de comunicarlo? ¿Si o no? (En otras palabras, ¿Es esta una buena obra de arte?) Por favor, dar una razón sólida y reflexivo qué esto es así.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Un punto para su opinión, y un punto por la razón







